











受我一拜

### 廣告淺說

依

「廣告」二字，在商業社會中，是不可缺少的。但一般人對「廣告」的認識，往往只限於「打廣告」這一個動作。其實，「廣告」的意義，是廣大的「告」，和「白」，即「廣而告之」的意思。在商業社會中，「廣告」的作用，是向大眾介紹某種商品或服務，以達到銷售的目的。但「廣告」的種類，卻有許多，如報紙廣告、電視廣告、廣播廣告、戶外廣告等。每一種廣告，都有其獨特的特點和效果。在選擇廣告時，應根據自己的需要和預算，選擇最適合的廣告方式。此外，「廣告」的內容，也應具有吸引力，才能引起大眾的興趣。總之，「廣告」是商業社會中不可或缺的一部分，正確的認識和運用「廣告」，對商業的成功至關重要。

### 夜話多

徐爾音

夜深人靜，萬籟俱寂。我獨自坐在窗前，望著窗外那片漆黑的夜空，心中湧起一股莫名的感慨。回首往事，恍如隔世。那些曾經的歡笑、淚水、痛苦、快樂，如今都化作了塵埃，隨風飄散。人生就像一場夢，一場醒來後便會遺忘的夢。在夢中，我們經歷了種種喜怒哀樂，但當夢醒時，卻只留下一片空白。這種無常，這種短暫，不禁讓人感到迷茫和無助。在茫茫人海中，我們尋找著屬於自己的位置，尋找著那份失落的靈魂。但當一切歸於平靜時，我們卻發現，自己已經迷失了方向。在深夜的孤獨中，我們開始思考，思考生命的意義，思考存在的價值。我們渴望被理解，渴望被愛，渴望在茫茫人海中找到一個可以依靠的港口。但當我們真正開始尋找時，卻發現，原來我們已經在尋找的路上，走了那麼久，卻還不知道自己的方向在哪裡。夜深人靜，萬籟俱寂。我獨自坐在窗前，望著窗外那片漆黑的夜空，心中湧起一股莫名的感慨。人生就像一場夢，一場醒來後便會遺忘的夢。在夢中，我們經歷了種種喜怒哀樂，但當夢醒時，卻只留下一片空白。這種無常，這種短暫，不禁讓人感到迷茫和無助。在茫茫人海中，我們尋找著屬於自己的位置，尋找著那份失落的靈魂。但當一切歸於平靜時，我們卻發現，自己已經迷失了方向。在深夜的孤獨中，我們開始思考，思考生命的意義，思考存在的價值。我們渴望被理解，渴望被愛，渴望在茫茫人海中找到一個可以依靠的港口。但當我們真正開始尋找時，卻發現，原來我們已經在尋找的路上，走了那麼久，卻還不知道自己的方向在哪裡。

### 不知外面風雨

徐爾音

這是一個關於「不知外面風雨」的故事。故事的主人公是一個年輕的男孩，他住在一個偏僻的小山村裡。他的父母都是農民，每天辛勤地耕耘著田地，為他提供生活所需的糧食。男孩從小就是一個懂事的孩子，他明白父母的不易，所以他總是默默地為家裡的農活貢獻自己的一份力量。然而，男孩的心中卻有一個秘密，他渴望去外面看看，去看看那個他從未去過的「外面」。他聽說外面有學校，有老師，有同學，有各種各樣的新奇事物。他想像著自己在學校裡學習的場景，想像著自己與同學們一起玩耍的場景。但當他向父母提出這個要求時，卻遭到了他們的嚴厲拒絕。父母告訴他，外面很危險，風雨很大，他不能去。男孩聽了，心裡很難過，但他也知道，父母是為了他的安全著想。他決定暫時放棄這個想法，繼續留在村裡，等待著有一天能夠去外面看看的機會。然而，時間一天天過去，男孩對外面的渴望卻越來越強烈。他開始偷偷地溜出村子，去附近的山裡玩耍。他發現，山裡的世界並不像他想像的那樣美好，山裡有危險，有野獸，有迷路。他開始感到後悔，後悔自己當初為什麼要離開村子。他決定回到村子裡，告訴父母他的想法。但當他回到家裡時，卻發現村子裡發生了一場大火。大火燒毀了村子裡所有的房屋，包括他家的房子。男孩的父母在大火中喪生，他成了唯一的倖存者。男孩看著被燒毀的家園，心裡充滿了絕望和痛苦。他不知道外面風雨，他也不知道外面還有什麼。他決定留在村子裡，等待著有一天能夠重建家園的機會。但當他真正開始重建家園時，卻發現，外面已經發生了翻天覆地的變化。村子裡的人們都搬走了，村子裡已經變成了一片荒蕪。男孩感到前所未有的孤獨和無助。他開始思考，思考生命的意義，思考存在的價值。他渴望被理解，渴望被愛，渴望在茫茫人海中找到一個可以依靠的港口。但當他真正開始尋找時，卻發現，原來我們已經在尋找的路上，走了那麼久，卻還不知道自己的方向在哪裡。

### 又倒退十年

弘介

這是一個關於「又倒退十年」的故事。故事的主人公是一個中年男人，他叫張大勇。張大勇是一個成功的企业家，他擁有著自己的公司，有著豐厚的財富。他過著優裕的生活，有著美麗的妻子和可愛的兒子。然而，張大勇的心中卻有一個秘密，他渴望回到十年前，回到那個他曾經失去過的一切。十年前，張大勇是一個年輕的男孩，他住在一個貧困的小山村裡。他的父母都是農民，每天辛勤地耕耘著田地，為他提供生活所需的糧食。張大勇從小就是一個懂事的孩子，他明白父母的不易，所以他總是默默地為家裡的農活貢獻自己的一份力量。然而，張大勇的心中卻有一個秘密，他渴望去外面看看，去看看那個他從未去過的「外面」。他聽說外面有學校，有老師，有同學，有各種各樣的新奇事物。他想像著自己在學校裡學習的場景，想像著自己與同學們一起玩耍的場景。但當他向父母提出這個要求時，卻遭到了他們的嚴厲拒絕。父母告訴他，外面很危險，風雨很大，他不能去。張大勇聽了，心裡很難過，但他也知道，父母是為了他的安全著想。他決定暫時放棄這個想法，繼續留在村裡，等待著有一天能夠去外面看看的機會。然而，時間一天天過去，張大勇對外面的渴望卻越來越強烈。他開始偷偷地溜出村子，去附近的山裡玩耍。他發現，山裡的世界並不像他想像的那樣美好，山裡有危險，有野獸，有迷路。他開始感到後悔，後悔自己當初為什麼要離開村子。他決定回到村子裡，告訴父母他的想法。但當他回到家裡時，卻發現村子裡發生了一場大火。大火燒毀了村子裡所有的房屋，包括他家的房子。張大勇的父母在大火中喪生，他成了唯一的倖存者。張大勇看著被燒毀的家園，心裡充滿了絕望和痛苦。他不知道外面風雨，他也不知道外面還有什麼。他決定留在村子裡，等待著有一天能夠重建家園的機會。但當他真正開始重建家園時，卻發現，外面已經發生了翻天覆地的變化。村子裡的人們都搬走了，村子裡已經變成了一片荒蕪。張大勇感到前所未有的孤獨和無助。他開始思考，思考生命的意義，思考存在的價值。他渴望被理解，渴望被愛，渴望在茫茫人海中找到一個可以依靠的港口。但當他真正開始尋找時，卻發現，原來我們已經在尋找的路上，走了那麼久，卻還不知道自己的方向在哪裡。

大舞台

共舞台

三楊水台鹿走

密排長麥

口風史宴城

★集五★

俠女江荒

來禍修政

亂明失

十戒

百事忍為高

祖母已如風前燭

看彼橫行到幾時

新夜報

定閱

電話：九六五三

報費：每月三元

又倒退十年

弘介

夜話多

徐爾音

大舞台

共舞台

三楊水台鹿走

密排長麥

口風史宴城

★集五★

俠女江荒

來禍修政

亂明失

十戒

百事忍為高

祖母已如風前燭

看彼橫行到幾時

新夜報

定閱

電話：九六五三

報費：每月三元

又倒退十年

弘介

夜話多

徐爾音

中國大戲院

新夜報

廣告

飛虎

雙虎

誘惑

海上大

國泰

琪美

金

城

金

馬

財

上

王親豔美

美

豔

黑毛人

品質第一

銷數第一

求徵價高

美金公債

Misugol

軟膏

疥濕減

廠劇印文開

印專

江公運汽南

T. 42943

招學駕汽西

生校駛車南



